

Vision Mover ビッグリフター

Vision Mover BIG LIFTER

施工例 BIG LIFTER 400インチ×2



500インチ×2の連結で、迫力の21mワイド画面(400×2なら16.8m)
 施工時間の短縮・架台費用の削減が可能です

01

21mワイドLED画面を高い位置にセット

400/500インチLED画面を、高い位置にセッティングする「BIG LIFTER」。2台連結使用で迫力の16~21mの特大ワイド画面を、屋外イベント、パブリックビューイング、ステージのメインビジョンなどにお試しいただけます。



02

映像コンテンツに合わせた画面形状

幅13.2mのワイド画面や、縦長の大画面など使用する場所や映像コンテンツ、プロモーションに合わせた形状を作れます。



6mm or 9mmピッチ 5,000cd/m²

Vision Mover BIG LIFTER

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途見積り致しますので、まずはお電話ください。

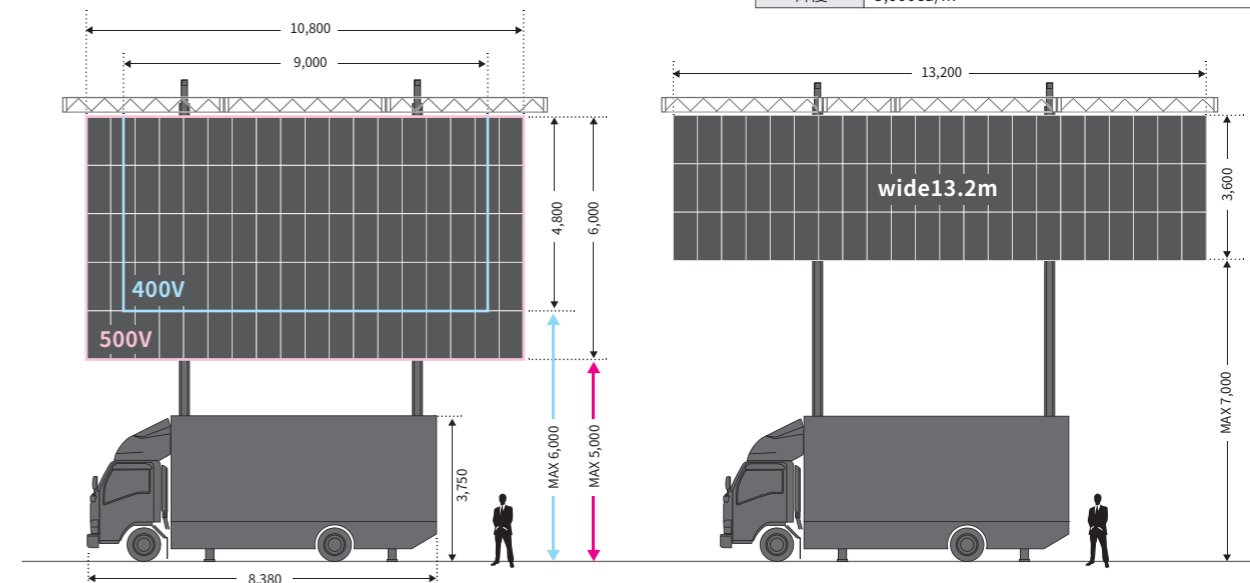
車両サイズ

長さ	8,380mm
高さ	3,750mm
車幅	2,480mm
重量	14,265kg

画面サイズ

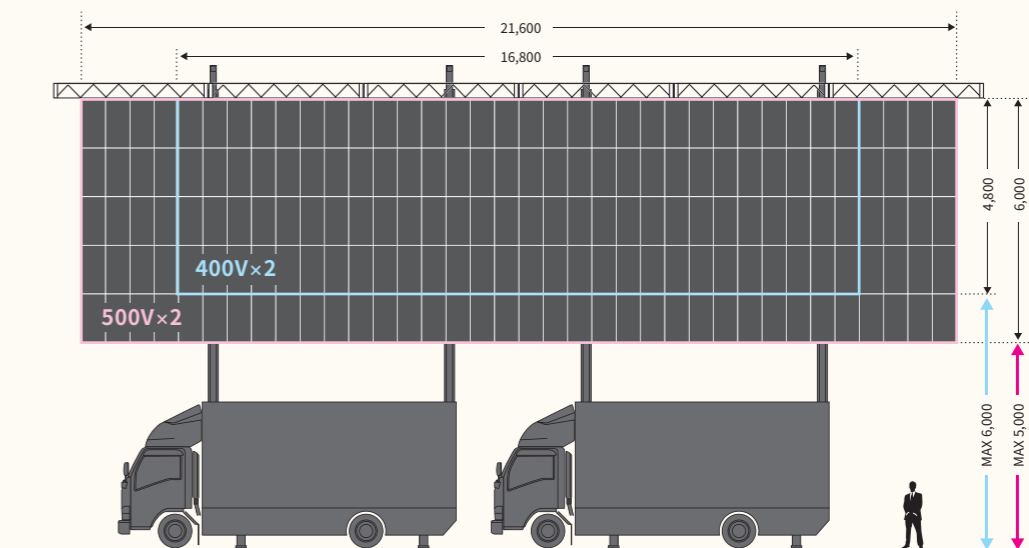
	幅×高さ	画面下高さ
500V	10,800 × 6,000mm	MAX 5,000mm
400V	9,000 × 4,800mm	MAX 6,000mm
wide13.2m	13,200 × 3,600mm	MAX 7,000mm

輝度 5,000cd/m²



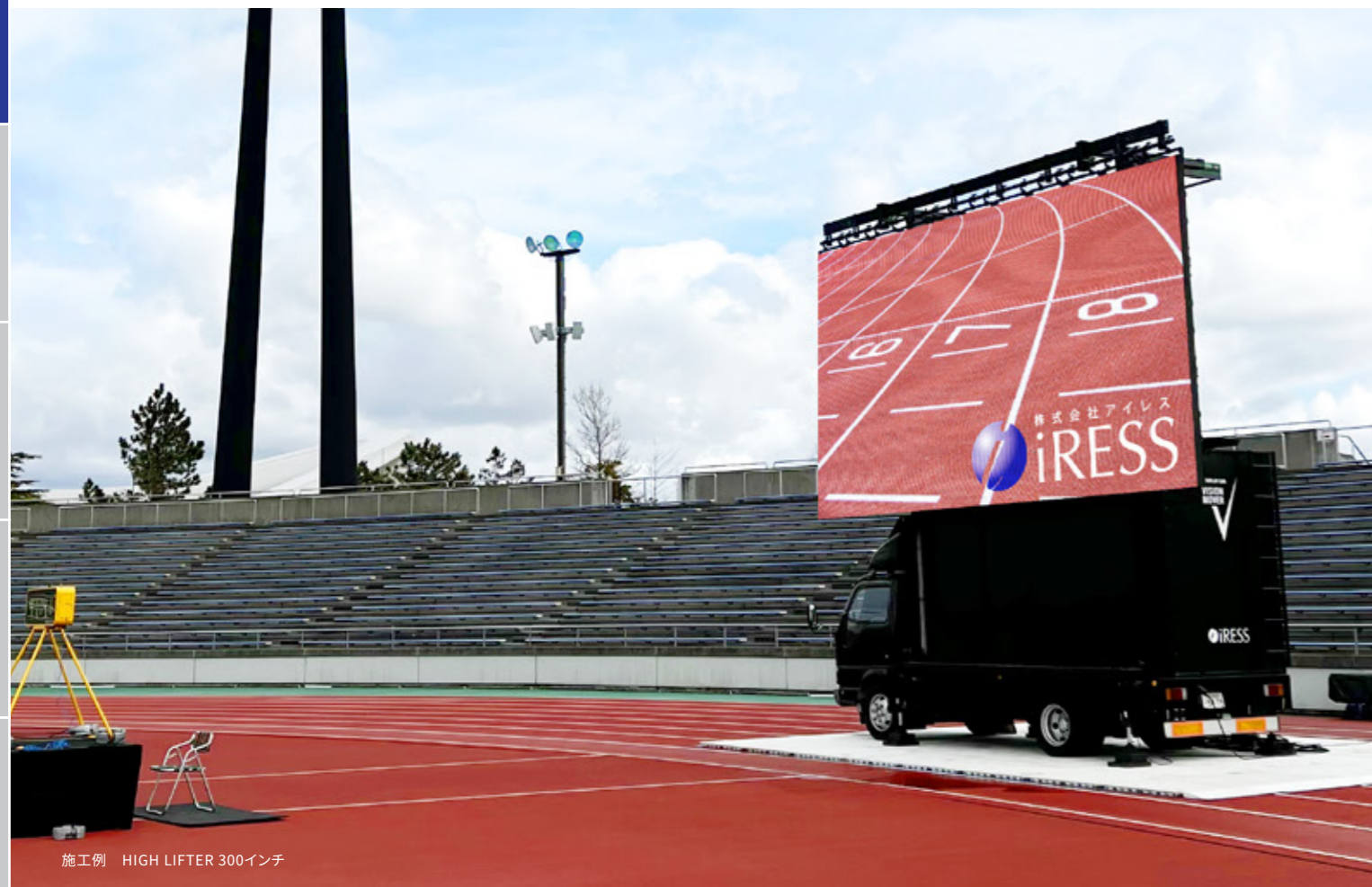
トラス無しでここまでワイド画面が作れるのは「BIG LIFTER」だけ

施工時間とコストを削減しつつ、特大ワイド画面が作れます
 野外フェス、スポーツイベント、ステージ上のメインビジョンなどに
 迫力のLEDビジョンを手軽にお試しいただけます



Vision Mover ハイリフター

Vision Mover HIGH LIFTER



MAX300インチのLED画面を高くセット LEDピッチも選べます

01

190~300インチまで
画面サイズは5パターン

190、220、250、275、300インチから、画面サイズを選べます。MAXの300インチ画面なら、画面下約3mの高さにセットでき、離れた場所からの視認性も抜群です。

02

選べるLEDピッチ
6mm or 9mm

LEDピッチが6mmと9mmから選べます。どちらも高輝度の明るい映像表示ですが、より鮮明映像を求めるなら6mmを。コストを抑えたい場合は9mmを。

03

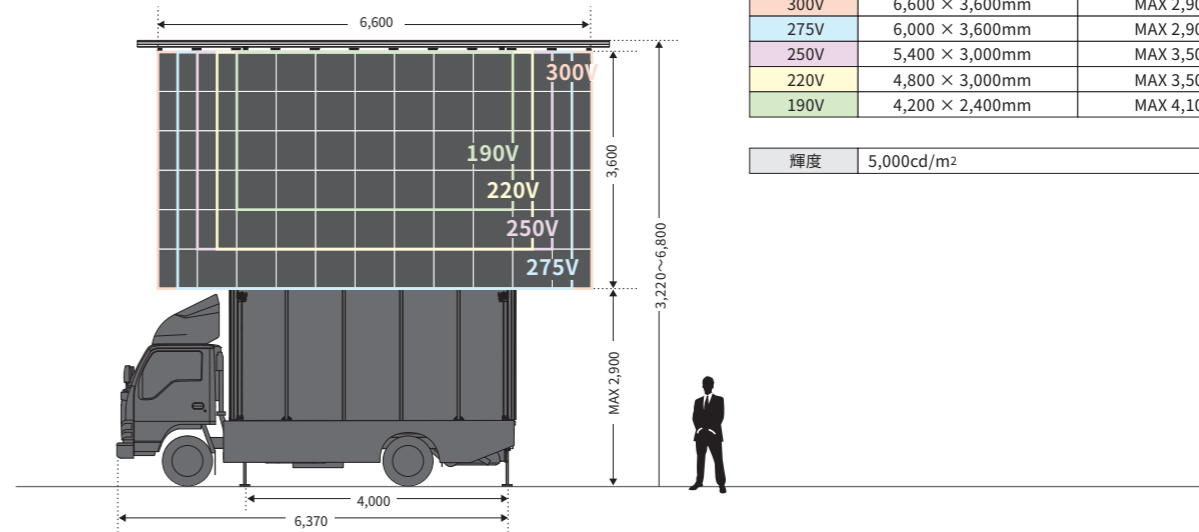
ステージ上の
メインビジョンとして

画面位置が前後に可動するため、ステージ上のメインビジョンとして、セッティングしやすく使いやすいHIGH LIFTER。トラスなどの費用や手間も掛からず、コスト削減に繋がります。

6mm or 9mmピッチ 5,000cd/m²

Vision Mover HIGH LIFTER

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途見積り致しますので、まずはお電話ください。



車両サイズ

長さ	6,370mm
高さ	3,490mm
車幅	2,200mm
重量	7,710kg

トラス無しでメインビジョン

大型のLEDメインビジョンが欲しい場所に車両を運ぶだけ
ステージ後方に車両を停めるスペースさえあればOK



どんなステージにも LED画面を合わせることができます

【Vision Mover】シリーズの中でも、LED画面の「せり出し距離・高さ・角度」が微調整できるHIGH LIFTERは、ステージのメインビジョンに最適です。画面の高さは、低い位置から高い位置まで大幅に変えることができます。地面が傾斜していても、角度調整により画面は水平の状態を保てます。また、【Vision Mover】シリーズは、発電機を搭載しており、電源の確保が難しい場所でも安心してお使いいただけます。



Vision Mover V-チェンジャー

Vision Mover V-CHANGER

施工例 V-CHANGER 300インチ



画面サイズ・画面高さ・角度など 設置場所に合わせて最適な状態にチェンジ

01

190~300インチまで
画面サイズは4パターン

220、250、275、300インチから、画面サイズを選べます。MAXの300インチ画面なら、画面下約3mの高さにセットでき、離れた場所からの視認性も抜群です。

02

簡単・スピーディー施工で
実績多数

様々な場所で気軽にLEDビジョンをご利用いただけるように設計されたV-CHANGER。パブリックビューイングや屋外イベントなど、多数の施工実績を誇ります。

03

画面が車体の右側Ver.も!
2台使用で超ワイド画面も可能です

通常の、LED画面が車体左側にセッティングされるタイプに加え、右側バージョンもご用意。ステージを挟んで2台をシンメトリーに配置することも可能です。

6mmピッチ 5,500cd/m²

Vision Mover V-CHANGER

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途見積り致しますので、まずはお電話ください。

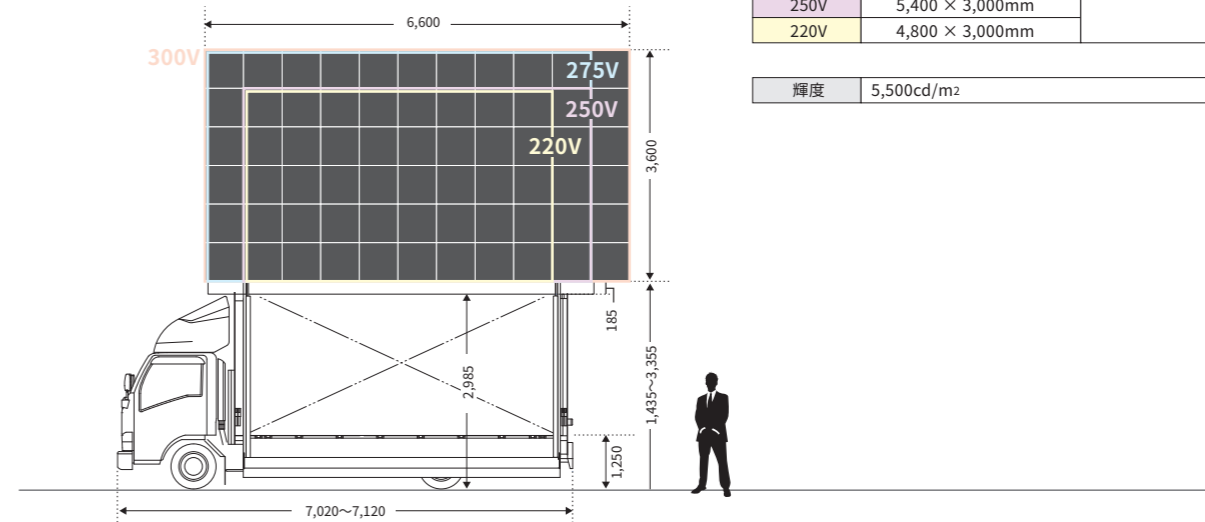
車両サイズ

長さ	7,020~7,120mm
高さ	3,200~3,290mm
車幅	2,190~2,200mm
重量	7,430~7,490kg

画面サイズ

	幅×高さ	画面下高さ
300V	6,600 × 3,600mm	1,435~3,355mm
275V	6,000 × 3,600mm	
250V	5,400 × 3,000mm	
220V	4,800 × 3,000mm	

輝度 5,500cd/m²



様々な場所で活用されています

大型のLEDビジョンを気軽に簡単にご利用いただけるV-CHANGER
リピート率の高いビジョンカーです



2台をシンメトリー配置できます

ステージの左右などに、
2台をシンメトリー配置することが可能です。



Vision Mover V-コンパクト

Vision Mover V-COMPACT



施工例 V-COMPACT 190インチ



急な天候変化にも対応できる 190インチLED搭載のコンパクトビジョンカー

01

雨天使用も可能な 190インチビジョンカー

変動が激しい昨今の気候にも対応。マラソン大会などの長時間イベントでも、天候を気にせずご利用いただけます。

02

6,500cd/m²の高輝度映像 6mmピッチの鮮明映像

6,500cd/m²の高輝度と、6mmピッチの鮮明さを併せ持つLEDを使用。日中・夜間を問わず、明るく美しい映像を安定して映し出します。

03

狭いスペースや屋内でも使える コンパクトタイプ

高さ制限のある場所や狭い場所にも設置可能。屋外イベントだけでなく、今まで大型ビジョンの設置が難しかった屋内イベントや展示会にもご利用いただけます。

6mmピッチ 6,500cd/m²

Vision Mover V-COMPACT

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途見積り致しますので、まずはお電話ください。

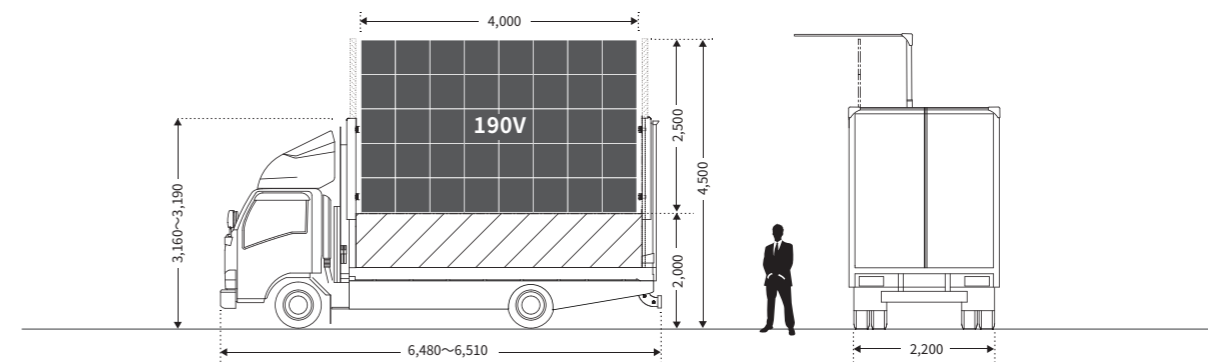
車両サイズ

長さ	6,480~6,510mm	
高さ	3,160~3,190mm	
車幅	2,200mm	
重量	6,780~6,785kg	

画面サイズ

幅×高さ	画面下高さ
190V	約2,000mm

輝度	6,500cd/m ²
----	------------------------



設置場所を選ばないコンパクトサイズ
高さ制限のある場所や、屋内での使用も可能です

全車種共通 ビジョンムーバーの特徴

1 国内最大級の画面サイズ



190インチからMAX500インチ×2の特大サイズまで。豊富な画面サイズ展開で、使用シーンに最適なものをご提案。

2 どこよりも高くリフトアップ



500インチ大画面でも、画面下5mの高さまでリフトアップ！勾配のある離れた位置からの視認性も抜群です。

3 高い安定性で安全なイベント運営



重心が低くなるように設計された車輪と、頑丈なアウトリガーが、大画面の転倒などを防ぎます。

4 空調完備のコントロールルーム



コントロールルームで、映像・音響のオペレート・カメラのスイッチングなどの作業が可能。(スイッチャー・スピーカー機材は別途)

5 発電機は防音仕様



極超低騒音の発電機を搭載し、アイレス独自の防音設備を施して、騒音レベル60~70dB(ほとんど気にならないレベル)に抑えています。

6 排気ガスの匂いを軽減



VISION MOVERは、車輪の高い位置に排気口を設けているため、排ガスの臭いを気にせず使用できます。

屋内用 2.6mm LEDビジョン

Indoor LED Vision



さまざまな形状に組み立てられる、屋内用 高精細 LED
7,680Hzの高リフレッシュレートで、
高品質な映像表示とスムーズな再生を実現

01

精度の高いユニット設計で
どんな形状も素早くセットアップ

高精度のユニット設計で、平面・直角・カーブ・円柱など、さまざまな形状にセットアップ。角度をつけた部分も、限りなくシームレスな映像を表示。

02

モーションブラーの少ない
高品質な鮮明画像

7,680Hzの高リフレッシュレートで素早い動きによるブラーを軽減。スピード感のあるスポーツやゲームも、ちらつきを抑制しスムーズに再生します。

03

細部まで表現可能な
2.6mmピッチ高精細LED

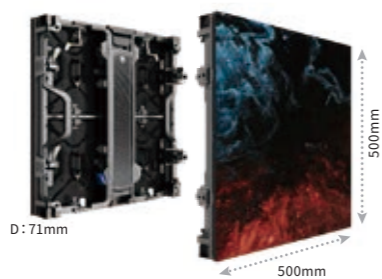
まるで明るいモニターのように、細部や文字もくっきりと滑らかに表現する2.6mmピッチの高精細LEDです。

2.6mmピッチ 1,000cd/m² リフレッシュレート7,680Hz

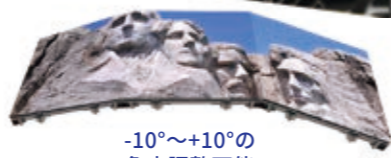
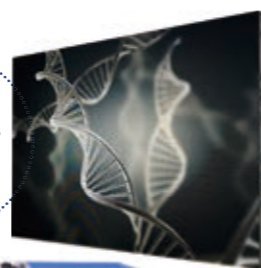
屋内用 2.6mmピッチ LEDビジョン
JDS-L2.6-P

¥30,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。



平面タイプ



-10°~+10°の
角度調整可能

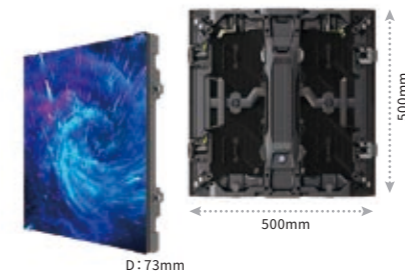
タイルサイズ	W500 × H500 × D71mm	質量	7.2kg
画素ピッチ	2.6mm	輝度	1,000 cd/m ²
コントラスト比	5,000:1	表示画素数	横192 × 縦192
リフレッシュレート	7,680Hz	カーブ率	-10°~+10°
消費電力	45W (標準)、130W (最大)	電源電圧	AC100~240V
IP規格	IP30	材質	アルミダイキャスト

2.6mmピッチ 1,000cd/m² リフレッシュレート7,680Hz

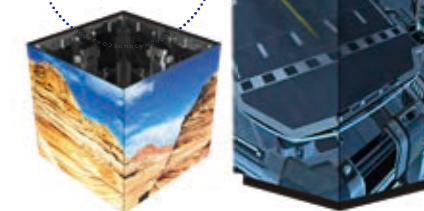
屋内用 2.6mmピッチ LEDビジョン
JDS-L2.6-C

¥40,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。



コーナー
キューブ
タイプ



四角柱の
全面表示可能

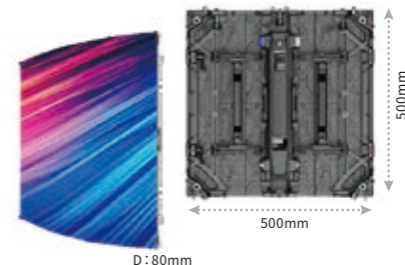
タイルサイズ	W500 × H500 × D73mm	質量	7.2kg
画素ピッチ	2.6mm	輝度	1,000 cd/m ²
コントラスト比	5,000:1	表示画素数	横192 × 縦192
リフレッシュレート	7,680Hz	カーブ率	-10°~+10°
消費電力	45W (標準)、150W (最大)	電源電圧	AC100~240V
IP規格	IP30	材質	アルミダイキャスト

2.6mmピッチ 1,000cd/m² リフレッシュレート7,680Hz

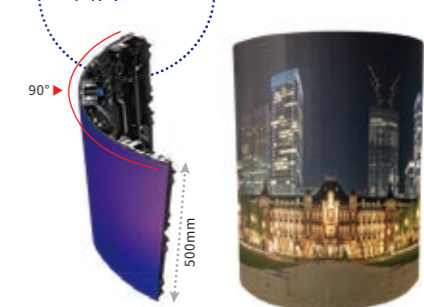
屋内用 2.6mmピッチ LEDビジョン
JDS-L2.6-S

¥40,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。



曲面タイプ



円柱形の表示可能

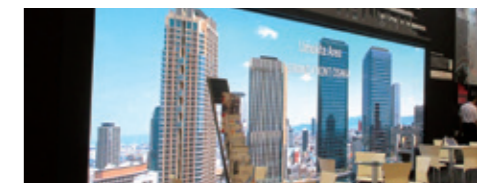
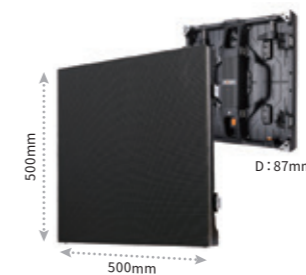
タイルサイズ	W500 × H500 × D80mm	質量	7.7kg
画素ピッチ	2.6mm	輝度	1,000 cd/m ²
コントラスト比	5,000:1	表示画素数	横192 × 縦192
リフレッシュレート	7,680Hz	カーブ率	-45°~+45°
消費電力	45W (標準)、150W (最大)	電源電圧	AC100~240V
IP規格	IP30	材質	アルミダイキャスト

2.5mmピッチ 1,200cd/m²

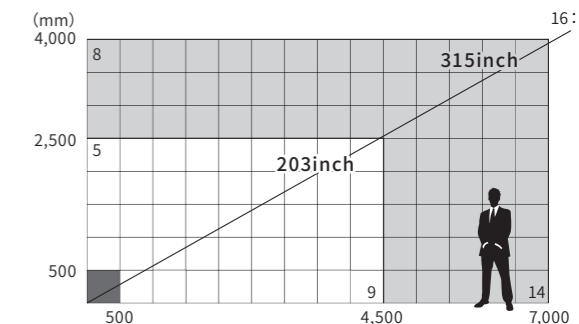
屋内用 2.5mmピッチ LEDビジョン
Absen PL2.5Pro

¥35,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。



タイルサイズ	W500 × H500 × D87mm
質量	約9.4kg
画素ピッチ	2.5mm
輝度	1,200 cd/m ²
表示画素数	横200 × 縦200 (40,000 / タイル)
消費電力/タイル	127.5W
電源電圧	AC100~240V



屋内・屋外用 3.9mm LEDビジョン

In & Outdoor LED Vision



屋内・屋外ともに、ブラックLED特有の深い色彩表現
高リフレッシュレート7,680Hzで、カメラ撮影もスムーズに再生

01

ブラックLED特有の
高コントラスト映像

3mm台の細かなピッチで、滑らかな映像を鮮明に表示します。ブラックLED特有の高コントラストによる深い色彩表現は、屋内外のコンサートやイベントに最適です。

02

天候や時間帯を気にせず使える
堅牢設計

屋外用は、前面部IP65の防水規格に適合した堅牢設計なので、天候を気にせず使えます。また、視野角 H140° / V120° で、斜めから見ても視認性が高く、様々な場所に設置できます。

03

モーションブラーの少ない
高品質な鮮明画像

7,680Hzの高リフレッシュレートで素早い動きによるブラーを軽減。スピード感のあるスポーツやゲームも、ちらつきを抑制しスムーズに再生します。

3.9mmピッチ 4,000cd/m²(屋外) リフレッシュレート7,680Hz

3.9mmピッチ LEDビジョン

屋内用 JDS-L3.9P

500 × 500 ¥25,000 / 1日 (税別) 日数掛率B
500 × 1,000 ¥48,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

屋外用 JDS-L3.9PO

500 × 500 ¥35,000 / 1日 (税別) 日数掛率B
500 × 1,000 ¥65,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。

●パネル間で10°までの曲面施工可能

	500 × 500	500 × 1,000
タイルサイズ	W500 × H500 × D70mm	W500 × H1,000 × D70mm
質量	5.8kg	10.5kg
画素ピッチ	3.9mm	
輝度	屋内用:1,500cd/m ² 屋外用:4,000 cd/m ²	
コントラスト比	5,000:1	
表示画素数	横128 × 縦128	横128 × 縦256
リフレッシュレート	7,680Hz	
消費電力(屋内用)	25W(標準)、80W(最大)	45W(標準)、130W(最大)
消費電力(屋外用)	60W(標準)、150W(最大)	110W(標準)、300W(最大)
電源電圧	AC200~240V	
材質	マグネシウムダイキャスト、カーボンファイバー	



3.9mmピッチ 4,000cd/m²(屋外) リフレッシュレート7,680Hz

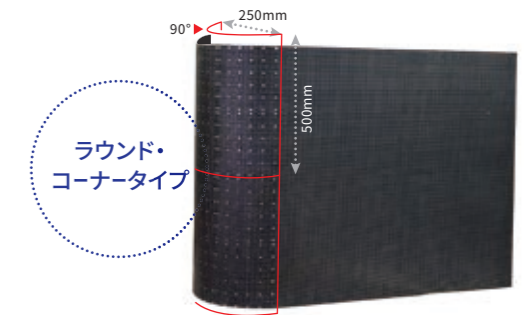
3.9mmピッチ LEDビジョン 90°ラウンドコーナー

屋内用 JDS-L3.9RC

¥25,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

屋外用 JDS-L3.9RCO

¥35,000 / 1日 (税別) 日数掛率B



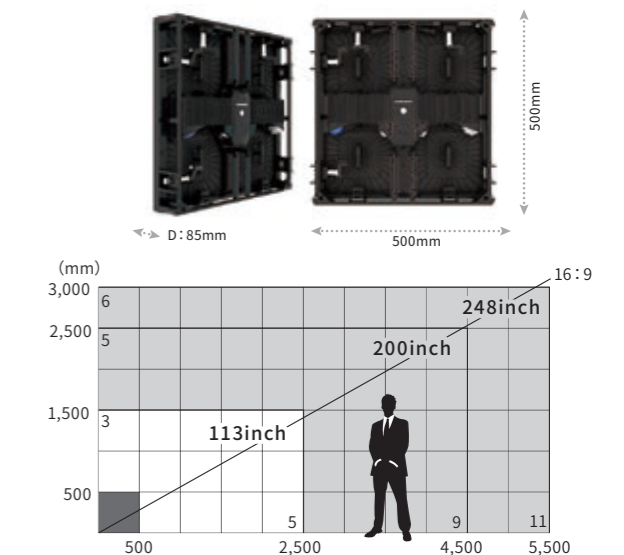
3.91mmピッチ

屋内用 3.91mmピッチ LEDビジョン GLOSHIEN AM3.91-i

¥25,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。

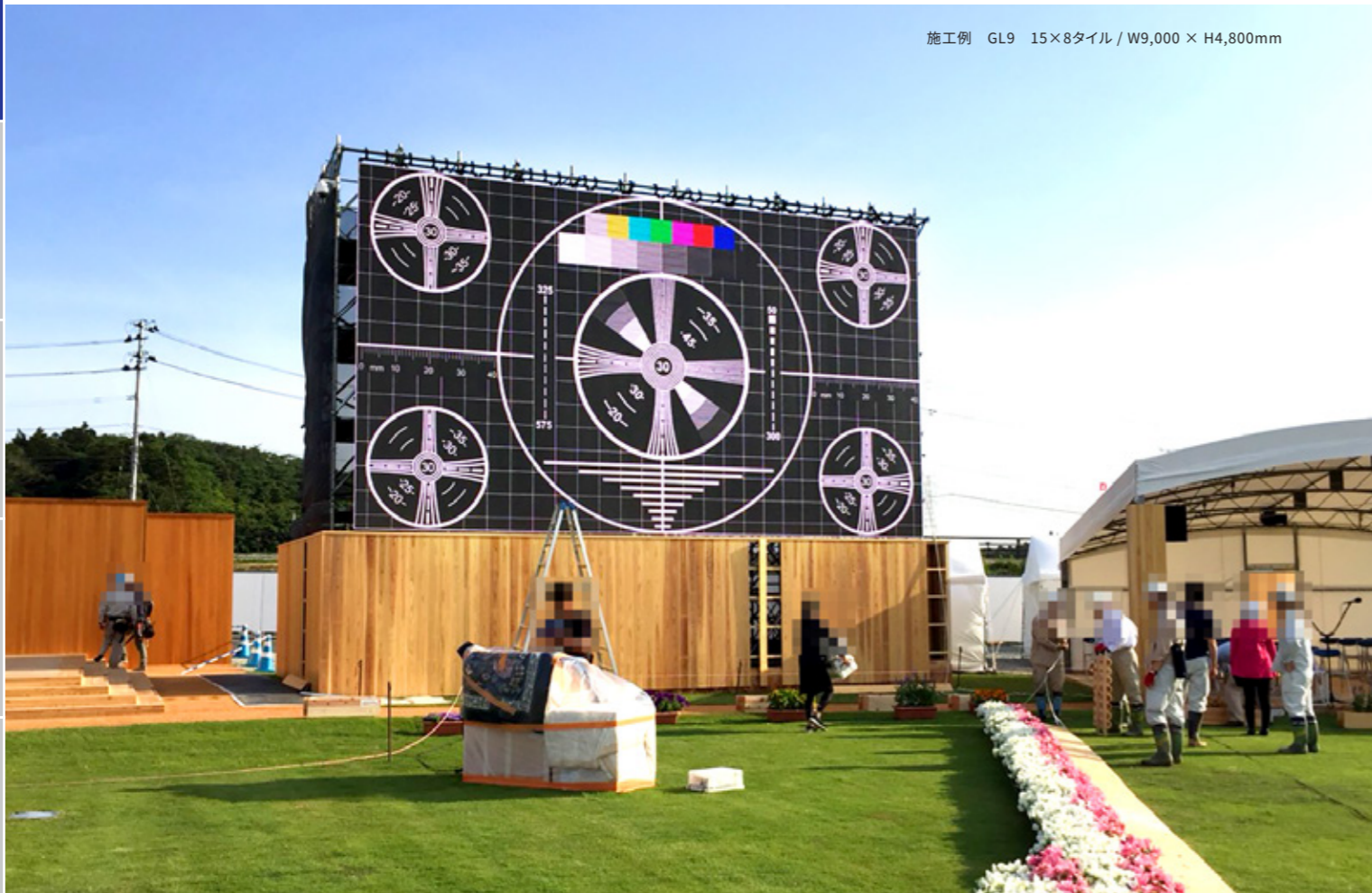
タイルサイズ	W500 × H500 × D85mm
質量	9kg
画素ピッチ	3.91mm
表示画素数	横128×縦128 (16,384 / タイル)
消費電力/タイル	100W
電源電圧	AC110~240V



屋外用 6mm/9mm LEDビジョン

Outdoor LED Vision

施工例 GL9 15×8タイル / W9,000 × H4,800mm



青空の下でもくっきり明るい映像は
屋外イベントに最適です

01

5,000cd/m²の高輝度で
24時間明るい映像

屋外専用ならではの高輝度・高コントラスト映像。時間帯で変化する影の映り込みなどに左右されことなく、安定した明るい鮮明画像を映し続けます。

02

軽量・薄型で
施工時間を短縮

カーボンフレーム採用の軽量タイプで、吊り・置きともにスピーディーに設置。また薄型設計のため、狭いスペースにも対応します。雨天使用も可能なIP65。

03

オリジナルスタンド使用可能
※RS-02が使えます

GL6, GL9 : 7×4タイル
までスタンド立てできます。



6.25mmピッチ 5,000cd/m²

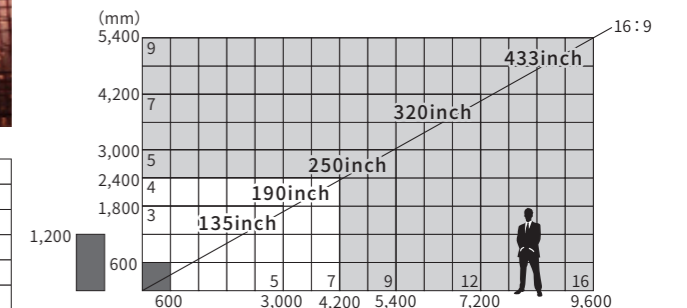
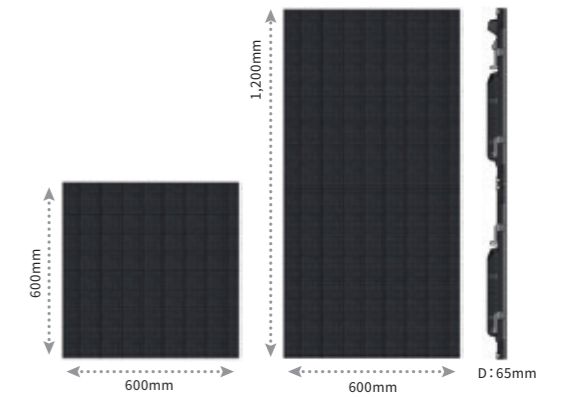
屋外用 6.25mmピッチ LEDビジョン WINVISION GL 6

600×600
¥40,000/1日(税別) 日数掛率B
600×1,200
¥80,000/1日(税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、
料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。



タイルサイズ	W600 × H600 × D65mm	W600 × H1,200 × D65mm
質量	5.5kg	11kg
画素ピッチ	3.91mm	
輝度	5,000 cd/m ²	
表示画素数	横96×縦96(9,216/タイル)	横96×縦192(18,432/タイル)
消費電力/タイル	200W	400W



9.375mmピッチ 5,000cd/m²

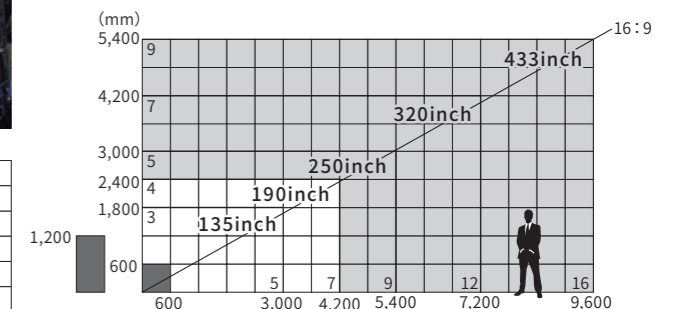
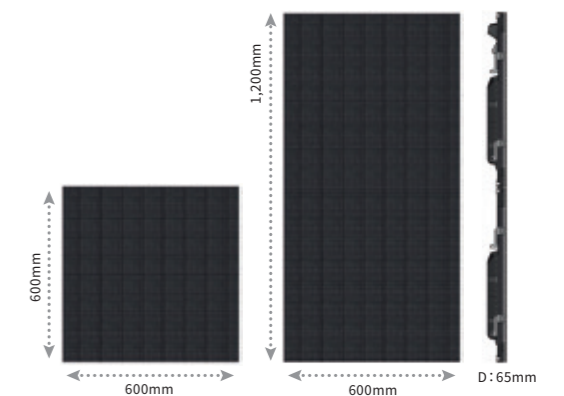
屋外用 9.375mmピッチ LEDビジョン WINVISION GL 9

600×600
¥30,000/1日(税別) 日数掛率B
600×1,200
¥60,000/1日(税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、
料金が異なる場合があります。別途お見積り致します。



タイルサイズ	W600 × H600 × D65mm	W600 × H1,200 × D65mm
質量	4.3kg	7.8kg
画素ピッチ	9.375mm	
輝度	5,000 cd/m ²	
表示画素数	横64×縦64(4,096/タイル)	横64×縦128(8,192/タイル)
消費電力/タイル	200W	400W



屋外専用 ディスプレイ&スタンド セット

Outdoor Display



駆体を使わず、屋外専用 大型LEDビジョンを設置できる LED + スタンド のレンタルセット

01

トラス不要で LEDをスピード設置

トラスなどの駆体を必要とせず、画面を高い位置にスピーディーにセッティングします。施工時間の短縮でコストダウンにも繋がるレンタルセットです。

02

アウトリガー付きで 安定感抜群のスタンド

スタンドには、転倒防止用のアウトリガーが付属しており、重量のあるLEDビジョンをしっかりと固定させます。

03

屋外でも明るく鮮明な 高輝度LED

液晶に比べ圧倒的に明るいLEDビジョン。特に真夏の直射日光下では、その違いがはっきり出てきます。ピクセルピッチ2.9~3.9mmの超高精細LEDで、明るく鮮明な映像表現。

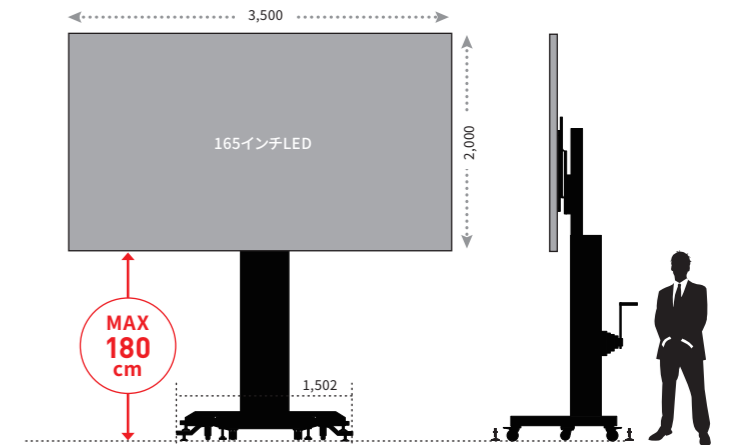
3.9mm LED 165V 4,000cd/m²

屋外専用 165型 3.9mmピッチLEDディスプレイ + スタンド JDS-OD165L + RS-02

¥900,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

オリジナルスタンド 「RS-02」とのレンタルセット

165インチの大型LEDディスプレイを「RS-02」スタンドに設置します。アウトリガー付属です。



(JDS-OD165L)

画面寸法	W3,500 × H2,000mm		
ピクセルピッチ	3.9mm		
輝度	4,000cd/m ²		
消費電力	4.5kw		
電源電圧	110-220V / 200-240V		
入出力端子	DVI, HDMI, SDI		

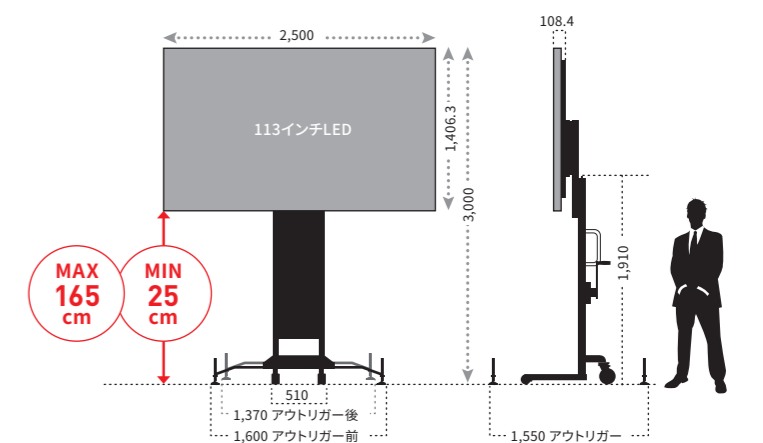
2.9mm LED 113V 3,000cd/m²

屋外専用 113型 2.9mmピッチLEDディスプレイ + スタンド JDS-OD113L + ODS-01

¥400,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

オリジナルスタンド 「ODS-01」とのレンタルセット

113インチの大型LEDディスプレイを「ODS-01」スタンドに設置します。アウトリガー付属です。



(JDS-OD113L)

画面寸法	W2,500 × H1,406.3mm		
ピクセルピッチ	2.9mm	表示解像度	840 × 480ドット
輝度	3,000cd/m ²		
消費電力	2.5kw		
本体重量	約160kg		
電源電圧	110-220V / 200-240V		
入出力端子	DVI, HDMI, SDI		

屋外専用 液晶ディスプレイ

Outdoor LCD Display



時間帯や天候に左右されず鮮明映像を表示する
屋外専用 高輝度ディスプレイ

01

過酷な天候にも耐える
防塵・防水設計

屋外専用ならではの堅牢設計で、設置場所を選びません。
防風・防雨・防塵で、雨風による腐食にも強く、急な天候悪化や激しい温度差にも対応します。

02

太陽光に負けない
高輝度ディスプレイ

液晶と言っても、屋外専用ならではの高輝度。
2,000~3,000cd/m²の明るさで、真夏の太陽光の下でもくっきりとした映像を映します。

03

オリジナルスタンドで
高い位置に簡単設置

オリジナルのディスプレイスタンドに取り付けて、任意の高さに簡単に微調整できます。
スタンド「ODS-01」は、100kg超の屋外専用ディスプレイもしっかり支えます。

75v

Full HD

屋外専用 75型 液晶ディスプレイ
JDS-OD75

¥180,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

外形寸法	W1,786 × H1,109 × D197mm
画面寸法	W1,676 × H954mm
解像度	Full HD (1,920 × 1,080)
輝度	2,500 cd/m ²
アスペクト比	16:9
消費電力	850W
電源電圧	AC100V
本体重量	約127kg
入出力端子	HDMI×2



オリジナルスタンド
「ODS-01」使用可能

スタンド「ODS-01」は、背面のハンドル操作で簡単に高さを微調整できるため、施工時間の大幅短縮が可能です。



MAX
約160cm

ODS-01

65v

4K

屋外専用 65型 液晶ディスプレイ
JDS-OD65

¥130,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

外形寸法	W1,630 × H1,020 × D210mm
画面寸法	W1,435 × H810mm
解像度	4K
輝度	2,500 cd/m ²
アスペクト比	16:9
消費電力	450W
電源電圧	AC100V
本体重量	約140kg
入出力端子	HDMI×2



オリジナルスタンド
「ODS-01」使用可能

画面の高さを約1.5mまでUPさせることができるので、少し離れた位置からでも高い視認性を確保できます。



MAX
約150cm

ODS-01

47v

Full HD

屋外専用 47型 液晶ディスプレイ
TH-47LFX60J

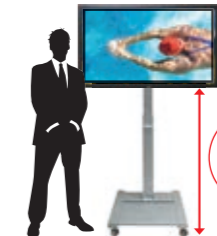
¥70,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

外形寸法	W1,162 × H706 × D216mm
画面寸法	W1,039 × H584mm
解像度	Full HD (1,920 × 1,080)
輝度	2,000 cd/m ²
アスペクト比	16:9
消費電力	370W
電源電圧	AC100V
本体重量	約47kg
入出力端子	HDMI, DVI-D, D-Sub15P, ミニステレオ



オリジナルスタンド
「DHS-02」使用可能

子供から大人の目線の高さまで、画面の高さを簡単に微調整できます。



117~
188.5
cm

DHS-02

フロアモニターとしても
使えます



tstpd-01

32v

Full HD

屋外専用 32型 液晶ディスプレイ
JDS-OD32

¥38,000 / 1日 (税別) 日数掛率B

外形寸法	W792 × H506 × D185mm (通風口含む)
画面寸法	W698 × H393mm
解像度	Full HD (1,920 × 1,080)
輝度	3,000 cd/m ²
アスペクト比	16:9
消費電力	130W
電源電圧	AC100V
本体重量	約25kg
入出力端子	HDMI×2, DisplayPort



オリジナルスタンド
「DHS-02」「DS-03」
使用可能



DHS-02 DS-03

フロアモニターとしても
使えます



tstpd-01

特殊ディスプレイ Special Display



アイキャッチ効果の高い 特殊形状・特殊仕様のディスプレイ

01

任意のカーブ画面を作れる C-OLED55

C-OLED55は、アーチ型に組んだり、円筒形を作ったり、設置場所に合わせてカーブ調整する有機EL。一度調整したカーブを、後から何度でも調整することも可能です。

02

透明ディスプレイ T-OLED55M

T-OLED55Mは、空間を見せながら映像表示ができる透明の有機EL。圧迫感が無く、空間のイメージを損なわないスマートでスッキリとしたディスプレイです。

03

正方形ディスプレイ square vision

square visionは、アート作品のように「魅せる映像」を演出する正方形ディスプレイ。1枚でも洗練された印象を与え、複数枚にひとつの映像を流すと、さらに美しく空間を彩ります。

カーブ 55V

55型 曲面有機ELディスプレイ C-OLED55

¥100,000 / 1日 (税別) 日数掛率B



アーティスティックな空間演出

- 設置場所に合わせたカーブの微調整が可能
- 奥行きが無い場所・壁面・柱にもスッキリ取り付けられる超薄型



外形寸法	W1,224.5 × H697.8mm
画面寸法	W1,209.6 × H680.4mm
輝度	400cd/m ²
解像度	1,920 × 1,080 px
電源電圧	AC100~240V
消費電力	200W
質量	11kg (本体)
入力	HDMI, Display port

透明 55V

55型 透過型有機ELディスプレイ T-OLED55M

¥120,000 / 1日 (税別) 日数掛率B



空間を見せながら映像表示

- 厚さ約15mmの超薄型で、イベントの受付や商談スペースにも
- 縦に3台までスタッキングが可能



外形寸法	W1,230 × H711 × D70mm
画面寸法	W1,209.6 × H680.4mm
輝度	400cd/m ²
解像度	1,920 × 1,080 px
電源電圧	AC100~240V
消費電力	200W
質量	19kg (本体)
入力	HDMI, Display port

正方形 約50×50cm

正方形ディスプレイ square vision

¥20,000 / 1日 (税別) 日数掛率B



アートのように映像を「飾る」

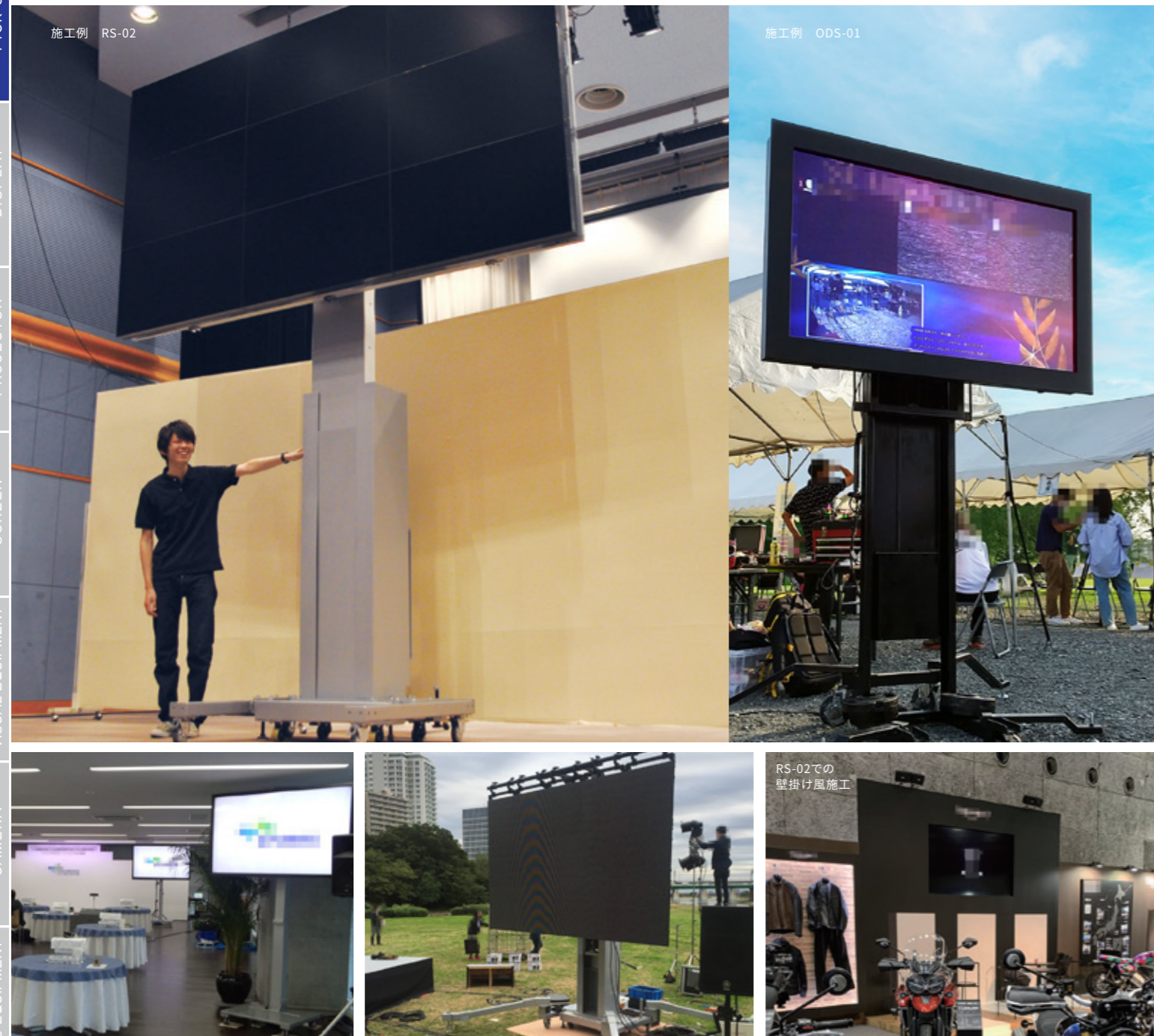
- 複数枚にひとつの映像を流すことが可能
- 美術館・博物館・ギャラリー・イベント受付・商談スペースなどに



外形寸法	W503.2 × H503.2 × 40mm
画面寸法	W475.78 × H475.78mm
アスペクト比	1 : 1
解像度	1,920 × 1,920px
消費電力	50W
電源電圧	AC100V
入出力端子	DVI, HDMI, VGA

オリジナル ディスプレイスタンド

Original Display Stand



大型ディスプレイを早く・高く・簡単セッティング 手間を省き、コスト削減が可能です

01

各種ディスプレイを 任意の高さに設置

中・大型TVやLEDビジョン、マルチパネルなどを簡単に設置。通常ならトラスを組んで固定するような高い位置に上げることができます。

02

各種ディスプレイに対応する 豊富なバリエーション

ディスプレイのサイズ・重量・設置場所・目的などに合わせて、豊富なスタンドバリエーションの中から、最適な1台をご提案します。

03

スタンドとパネルで 壁掛け風施工も

展示会やイベントで、各種ディスプレイを壁掛け風に施工できます。開口パネル(右ページ参照)の背面にディスプレイをスタンドに設置するだけ!

リフト式 高さ微調整 特許 第6120517号

大型ディスプレイスタンド RS-02

¥45,000/1日(税別)
日数掛率B

LEDビジョンなどの
大画面を
とにかく高く



リフト式 高さ微調整

屋外用 大型ディスプレイスタンド ODS-01

¥18,000/1日(税別)
日数掛率B

屋外用
大型TVに
転倒防止用
アウトリガー付
※オプション



昇降式 高さ微調整

中型ディスプレイスタンド DHS-02

¥9,000/1日(税別)
日数掛率B

80インチ程度
までの
中型TVに



75mmピッチ 5段階調整

中型ディスプレイスタンド DS-03

¥6,000/1日(税別)
日数掛率B

軽量タイプの
中型TVに



各スタンドのサイズなどは P53を参照ください

簡単施工の壁掛け風ディスプレイ

壁掛け風施工も、オリジナルスタンドを使えば施工時間が大幅に短縮できます

施工例



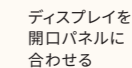
施工例



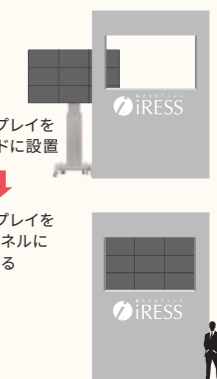
施工例(パネル裏)



ディスプレイを
スタンドに設置



ディスプレイを
開口パネルに
合わせる



ラインアレイスピーカー

Line Array Speaker

施工例 KARA + SB18



コンパクトながら、大会場にも対応
狭角から広範にわたる角度まで、音を届けます

01

精密かつ クリアな音色

コンパクトフォーマットであるにもかかわらず、WSTラインソースの優れた特性により、ロングスローに対応。精密・透明な音色で、ボーカル・リード楽器の驚異的な明瞭度を誇ります。

02

サブウーファースの併用で 低域のインパクトを強化

「KIVA」「KARA」共に、ハイパワーサブウーファースとの併用で、低音域のインパクトを強めて重厚感のある音色を生み出します。

03

さまざまなシーンで 高い性能を発揮

ラインアレイスピーカーは、大型イベント・番組制作・劇場・大型建造物など、さまざまなシーンで性能を発揮します。分散システムとしても使用可能。

3,000~5,000人クラス

L-ACOUSTICS KIVA + KILO

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話ください。

軽量・ウルトラコンパクトでも、 精密で透明な音色

垂直方向最大キャビネット間角度15°により、様々な会場に適応します。KIVA専用サブベーススピーカーのKILOを用いると、視覚的にも美しく、ローエンドを40Hzまで拡張できます。



KIVA
モジュラーWSTラインソース



KILO
ハイパワー・サブウーファース



	KIVA	KILO
外形寸法	W520× H175× D358mm	W520× H353× D358mm
質量	13.1kg	19.0kg
インピーダンス	8Ω	8Ω

10,000人クラス

L-ACOUSTICS KARA + SB18

こちらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話ください。

素早いセットアップの 高精度リギングシステム

ボーカル、スピーチ、リード楽器の高いクリア感、高明瞭、高精度。KARAとのリギングに最適なSB18との組み合わせで、ローエンドを32Hzまで拡張できる、最先端システム。



KARA
モジュラーWSTラインソース



SB18
ハイパワー・サブウーファース



	KARA	SB18
外形寸法	W730× H250× D482mm	W540× H750× D707mm
質量	26.0kg	52kg
インピーダンス	8Ω	8Ω

大会場対応のその他音響機材も各種取り揃え

大規模イベントに対応する音響機材も各種取り揃えております
(※詳細は音響機材のページをご覧ください)

DSP搭載 4ch パワーアンプ L-ACOUSTICS LA8 / LA4



- DSP搭載・ネットワーク対応・パワーアンプ
- ハイグレード 24bit A/Dコンバーター、130dBダイナミックレンジ
- 32bitフローティングポイント SHARC DSP、96kHzサンプリングレート
- 2ch イン、4ch アウトのパワーセクション
- 4 x 1800W (4Ω)
- IIR / FIR2つのフィルター・アルゴリズム
- L-DRIVEシステム・プロテクション
- L-Acousticsスピーカーシステムのプリセットライブラリーを搭載
- LA Network Managerでリモートコントロールとモニタリング

LA8 ¥20,000/1日(税別) LA4 ¥15,000/1日(税別)

デジタルミキサー YAMAHA QL5



- ミキシングチャンネル:モノラル×64、ステレオ×8
- バス:16 Mix、8 Matrix(Input to Matrixに対応)
- フェーダー構成:32+2(マスター)
- ローカルI/O:32イン、16アウト
- iPadを置けるステンレス製ステアーを装備

¥50,000/1日(税別)

ライブ配信サービス

Streaming Service



ライブ配信に必要なリソースを ハード面からソフト面まで提供します

東京・大阪などの多拠点からの配信の場合、回線の切り替えにはプロの技術が必要です。
トラブル回避の準備と、余念のないリハーサルで、スムーズかつ安定した配信をご提供します。
ご希望があれば、シナリオ・台本などのご注文にも対応。
企画段階から当日の配信業務まで、安心してお任せいただけます。

セミナー 株主総会 講演会 式典
コンパクトプラン

YoutubeやZoom、Zoomウェビナーなどをプラットフォームとして利用する最も一般的な配信方法です。
利用シーンとしては、株主総会やセミナー、講演会、式典などが挙げられます。
講演者のカメラ映像や、資料のスライド画像などを画面表示し、視聴者へ配信します。

参考価格
¥180,000~

※ご使用機材などにより価格は異なります



ファンイベント トークショー 合同面接
コミュニケーションプラン

YoutubeやZoomなどを組み合わせて、双方向へ配信します。
ファン限定イベントやトークショー、合同面接など、参加者からの質問に答えるような企画を含むイベントにおすすです。逆に、動きのある大規模イベントなどには向きません。

参考価格
¥180,000~

※ご使用機材などにより価格は異なります



イベント コンサート e-sports
バリュープラン

複数のカメラ映像やVTR映像に加え、テロップや資料画像を組み合わせるなど多彩なレイアウト画面を配信。
複数のプラットフォームへの同時配信も可能です。
4K対応スクリーン管理システム(Barco E2 + EC-50)を使って、会場側の大型スクリーンにプロフェッショナルな映像を映すこともできます。

参考価格
¥1,000,000~

※ご使用機材などにより価格は異なります



サービス概要

- カメラ・三脚・カメラマン
- スイッチャー・オペレーター (カメラ・スライド・VTR 切り替え)
- 音響機器・オペレーター (マイク音声・PC音声・配信音声 管理)
- 配信用PC・オペレーター (配信管理)

※会場とインターネット回線はご用意ください

アイレスのライブ配信は、各プラットフォームへのアップロードに対応しています

